



Согласовано:
Начальник Управления культуры
Г.В. Лехтина
от «___» _____ 2016 г.



Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ДШИ»
Л.Н. Сапегина
Приказ № _____ от «___» _____ 2016 г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детской школы искусств» г. Соликамска
на 2016 – 2021 гг.**

Программа развития нашей школы представляет собой модель совместной деятельности учащихся образовательных учреждений и администрации учреждений и учреждений культуры и искусства в городе.

1.1. Миссия школы – создание оптимальной среды, способствующей максимальной реализации каждого учащегося, развитию его творческих способностей и талантов, развитию личности, созданию благоприятной среды для развития личности.

1.2. Цель школы – обучение детей по предметам художественно-эстетической направленности для обеспечения профессиональной ориентации, так и в сфере профессионального уровня детей и подростков. Данная деятельность строится как единый, целенаправленный процесс, обеспечивающий обучение, воспитание, развитие личности.

1.4. Задачи школы:

- реализовывать дополнительные предметные и элективные программы в области искусства;
- реализовывать дополнительные образовательные программы по предметам художественно-эстетической направленности для детей, поступающих на обучение по ДПО (полное наименование);
- формировать положительную активность, умения приобретать и творчески применять полученные знания;
- выявлять и поддерживать одаренных детей;
- организовывать и проводить конкурсы исполнительского мастерства, создавать условия для подготовки и участия обучающихся в областных, российских и международных фестивалях и конкурсах;
- создавать условия для социальной адаптации, становления, самообразования педагогов и обучающихся на основе внедрения новых технологий, обеспечения условий успешности реализации Программы развития учреждения.

1.5. Философия школы.

В школе осуществляется обучение, при котором во главу угла ставится самореализация каждого участника образовательного процесса. Поэтому деятельность школы основывается на таких ценностях, как:

1. Введение

1.1. Потребность общества в функциональном и структурном изменении образования стало одним из условий формирования направлений модернизации Российской системы образования. Образование стало рассматриваться как один из национальных стратегических ресурсов развития страны. Данная тенденция отражает не только национальные приоритеты, но и общемировую направленность образовательных систем. Однако нельзя не признавать при этом также возрастающие запросы общества. Современный социальный заказ требует от школы создать условия для более осознанного и качественного самоопределения обучающихся, адаптировать систему образования к рынку труда и запросам на образовательные услуги.

Школа повернулась сегодня к личности ребенка и, помня о его способности стать субъектом собственной жизни, отыскивает социально-психологические ресурсы по развитию этой способности. Ее современная стратегия базируется на образе личности, способной к саморазвитию и самоорганизации жизни, достойной человека.

Преподаватель, как организатор образовательного процесса, вводит его в мир современной культуры, помогает каждому ребенку постигать и проживать жизнь, достойную человека, раскрывая перед ребенком ее социокультурное содержание и восходя с ним вместе каждодневно на уровень современной культуры. С этой точки зрения воспитание можно было бы определить как перевод социальной ситуации развития ребенка в педагогическую, высвечивающую для ребенка социальное значение явлений мира и личностный смысл тех же явлений.

Программа развития нашей школы представляет собой модель совместной деятельности участников образовательного процесса в направлении актуализации и прогноза запросов местного сообщества и государства в целом.

1.2. Миссия школы – создать образовательную среду, способствующую максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

1.3. Цель школы – обучение детей предметам художественно-эстетической направленности, как с целью профессиональной ориентации, так и с целью повышения общего культурного уровня детей и подростков. Данная деятельность строится как единый, целенаправленный процесс, объединяющий обучение, воспитание, развитие личности.

1.4. Задачи школы:

- реализовать дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- реализовать дополнительные общеразвивающие программы;
- реализовать дополнительные образовательные программы по предметам художественно-эстетической направленности (для детей, поступивших на обучение до 2015 года включительно);
- формировать познавательную активность, умение приобретать и творчески применять полученные знания;
- выявлять и поддерживать одаренных детей;
- организовывать и проводить конкурсы исполнительского мастерства, создавать условия для подготовки к участию обучающихся в областных, российских и международных фестивалях и конкурсах;
- создавать условия для социальной адаптации, становления, самообразования педагогов и обучающихся на основе внедрения новых технологий, обеспечивающих успешность реализации Программы развития учреждения.

1.5. Философия школы.

В школе осуществляется обучение, при котором во главу угла ставится самоценность каждого участника образовательного процесса. Поэтому деятельность школы основывается на таких ценностях, как:

- доверие и уважение друг к другу обучающихся, педагогов, родителей;
- психологический комфорт для всех участников образовательного процесса;
- свобода творчества обучающихся и педагогов;
- творческое взаимодействие участников процесса «Семья – ребенок - школа»;
- формирование педагогического коллектива на основе преемственности из числа выпускников школы.

Сущность подхода к ученику в нашей школе заключается:

- в признании его уникальности и неповторимости;
- в уважении его достоинства;
- в принятии его целей, запросов, интересов;
- в создании условий для его максимального развития на основе всестороннего педагогического анализа успехов, достижений и проблем ребенка.

Таким образом, приоритетом является раскрытие индивидуальности каждого ребенка. Это весьма трудная задача, поскольку школа является образовательным учреждением с неоднородным контингентом обучающихся. В ней учатся как одаренные, так и слабо успевающие ученики.

1.6. Концепция развития учреждения.

Сущность подхода к деятельности педагога в нашей школе заключается в том, что каждому педагогу предоставляется право на творчество, т.е. на определение собственного педагогического почерка, на свободу выбора педагогических технологий, на участие в управлении образовательным учреждением.

В основе концепции развития нашей школы лежит идея создания целостной, открытой социально-педагогической системы образования, которая обеспечивает самовыражение, самореализацию, самоопределение личности и ученика и педагога. Осуществление этой идеи возможно через:

- развитие личности ученика, педагога, родителей, других участников образовательного процесса, школы в целом;
- формирование эстетически ценностной ориентации личности;
- творчество, как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий её вхождение в мир культуры и формирование способа существования в современном мире;
- сотрудничество детей и взрослых;
- открытость, при которой школа становится открытой для широких социальных связей.

Эффективность образовательного процесса допустима только при комфортном сосуществовании педагогов и обучающихся. Максимальный результат достижим при взаимодействии трех составляющих – семьи, ребенка и педагога. Поэтому педагог организует работу с обучающимися, исходя из следующих принципов:

- у каждого ребенка - свои индивидуальные возможности в учебной деятельности;
- ребенок успешен в учении, когда ему комфортно;
- ребенок успешен в учении, когда его поддерживают и вдохновляют;
- ребенок успешен в учении, когда его родители активно участвуют в его школьной жизни;

1.7. Цель Программы развития: воспитание целостного человека культуры, в результате совместной деятельности Семьи и Школы.

1.8. Задачи Программы развития:

- изучить и проанализировать особенности социокультурной среды;
- разработать и апробировать механизм взаимодействия образовательного учреждения с другими субъектами социокультурной среды (ДОУ, СОШ, ДЦ);
- сформировать интеллектуальную среду, стимулирующую творческую активность обучающихся школы, выявить и раскрыть их способности, развить творческий потенциал, независимо от их дальнейшей профильной ориентации.

- построить образовательное пространство, в котором каждый ученик школы сможет самореализоваться, самоопределиться, найти себя в деле, почувствовать и прожить в школе ситуацию успеха в решении учебных проблем и проблемных ситуаций.

- привлечь к обучению большее количество детей.

1.9. Ожидаемые результаты:

- готовность обучающихся к дальнейшему самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению;

- сформированность умения самостоятельно осуществлять учебную, исследовательскую, творческую деятельность;

- умение выявлять всеобщие закономерности в искусстве, в художественном творчестве;

- умение анализировать различные произведения искусства, оценивать их художественные достоинства;

- удовлетворенность обучающихся учебно-воспитательным процессом;

- развитие познавательных, творческих способностей и исполнительских навыков;

- компетентность в выбранном профиле обучения;

- освоение эстетического способа познания мира;

- высокая духовно-нравственная и художественная культура обучающихся;

- высокий уровень интеллектуального развития;

- развитое образное, ассоциативное мышление;

- высокая успеваемость обучающихся;

- сформированность системы личных культурных, нравственных, духовных ценностей, направленных на служение обществу.

1.10. Показатели оценки эффективности Программы развития:

- положительное изменение комфортности образовательной среды в жизни обучающегося, удовлетворение его духовных запросов и ожиданий от ДШИ, а также высокое качество обученности, воспитанности, готовности к продолжению образования;

- положительное изменение комфортности в деятельности преподавателя, удовлетворение его духовных запросов и достижение успеха в профессиональной деятельности;

- положительная динамика в отношении родителей к жизнедеятельности ДШИ, повышение их активности в реализации образовательных, воспитательных задач.

1.11. Сроки и этапы реализации Программы развития

Задачи I этапа	1. Изучение реальных условий и готовность коллектива преподавателей, обучающихся и родителей.
Реализация программы развития	2. Подготовка учебно – методической базы.
2016-2017 учебный год Сбор педагогической информации	Создание информационно – аналитической системы: -сбор информации, определение цели и задач программы; -проведение анализа полученной информации; -определение условий, при которых возможно достижение результатов; -разработка методического обеспечения
Содержание деятельности педагогического коллектива	1. Изучение профессиональной готовности преподавателей по данной Программе. Методы: собеседование, анкетирование на основе самоанализа и самооценки 2. Подготовка педагогических кадров. 3. Изучение опыта работы реализации аналогичных Программ
Работа с родителями	1.Выявление мнений родителей о качестве предоставляемых образовательных услуг. Методы: собеседование, анкетирование, родительские собрания. 2.Информирование родителей о состоянии учебно–воспитательного процесса, о разработке и внедрении данной Программы в образовательный процесс.
Работа с обучающимися	1.Анкетирование, собеседование с обучающимися по выявлению интересов и отношения к качеству образовательного процесса в ДШИ. 2.Выявление участия обучающихся в других творческих объединениях, кружках, секциях.
Комплексе организационных мероприятий	1.Изучение документов, на основе которых была разработана данная Программа: - Устав ДШИ - Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей. - Положение Концепции художественного образования в Российской Федерации - Концепция модернизации Российского образования - Закон РФ «Об образовании» - Конституция РФ

	<ul style="list-style-type: none"> - Конвенция о правах ребёнка 2. Развитие материально – технической базы. 3. Обновление учебного плана. 4. Проведение контрольных, зачётов, академических концертов с обсуждением анализа качества успеваемости на заседаниях МО и педагогическом совете.
Анализ регулирования выполнения программы	<ul style="list-style-type: none"> 1. Анализ итогов работы первого этапа, оценка деятельности педагогического коллектива. Методы: методические советы, совещания при заместителе директора по учебной работе, административные заседания при директоре, педагогические советы. 2. Выявление проблем и пути их решения.
II этап. Работа в условиях реализации программы. 2017-2018 учебный год	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для развития образовательной среды ДШИ: эстетический образ школы, техническое обеспечение, комфортный психологический микроклимат, профессиональное развитие педагогических кадров, связь с внешней средой. 2. Развитие программно – методического обеспечения с использованием современных дидактических средств. 3. Внедрение инновационных педагогических, музыкально – компьютерных технологий в образовательное пространство школы. 4. Анализ работы педагогического коллектива в соответствии с целью дальнейшего развития школы.
Содержание деятельности педагогического коллектива	<ul style="list-style-type: none"> 1. Проведение круглых столов, методических советов, открытых уроков, педагогических чтений, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателей. 2. Продолжение изучения передового педагогического опыта. 3. Проведение аттестации педагогических кадров 4. Обсуждение проблем реализации Программы на заседаниях методических объединений всех отделений ДШИ.
Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> 1. Проведение родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы школы в условиях реализации Программы. 2. Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельностью ДШИ.

Работа с обучающимися	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа с группой выявленных одаренных детей. Создание условий работы по индивидуальным планам. 2. Осуществление профориентационной работы.
Комплекс организационных мероприятий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Доработка учебных планов, составление модифицированных программ по новым видам учебной деятельности. 2. Оснащение кабинетов техническими средствами обучения. 3. Создание эстетической среды в школе. 4. Создание психологически комфортного микроклимата в педагогическом коллективе.
Контроль за ходом выполнения программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематическое подведение итогов работы методических объединений по проблемам выполнения Программы, совещания при директоре, завуче, на педагогическом совете. 2. Проведение тестов, итоговых контрольных работ, академических концертов с целью выявления творческой активности обучающихся. 3. Разработка и апробация новых форм контроля знаний.
Анализ и регулирование выполнения программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ итогов работы по выполнению плана реализации Программы, оценка деятельности педагогического коллектива и обучающихся. 2. Анализ итогов работы по второму этапу Программы.
Задачи III этапа 2018 – 2019 учебный год	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внедрение обновленных учебных планов, программ. 2. Пересмотр содержания преподавания ряда дисциплин.
Содержание деятельности педагогического коллектива	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внедрение новых программ. 2. Корректировка содержания обучения. 3. Совершенствование методической работы. 4. Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, круглые столы. 5. Проведение аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории.
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач. 2. Проведение родительских собраний. 3. Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения. 4. Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями.

Работа с обучающимися	<ol style="list-style-type: none"> 1.Создание творческих детских коллективов. 2.Систематическое выявление одаренных детей. 3.Создание условий творческого развития для всех обучающихся.
Комплексе организационных мероприятий	<ol style="list-style-type: none"> 1.Проведение тематических советов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы развития. 2.Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований. 3.Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей ДШИ.
Контроль за ходом выполнения программы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Создание целостной системы внутришкольного контроля. 2.Подведение итогов работы.
Анализ и регулирование выполнения программы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей. 2.Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.
IV этап. 2019-2020 учебный год	<ol style="list-style-type: none"> 1.Создание авторских программ, методических пособий, разработок и т.д. 2.Сотрудничество с другими школами, работающими по разным направлениям художественно-эстетического образования. 3.Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей для развития творческого потенциала обучающихся. 4.Работа по подготовке к участию в конкурсах разных уровней (межмуниципальных, муниципальных, краевых, региональных и Всероссийских).
V этап. 2020 – 2021 учебный год	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контроль и оценка результатов педагогической и методической деятельности, их коррекция. 2. Подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ССУЗы, ВУЗы, профильные образовательные учреждения). 3. Результативность участия обучающихся ДШИ в конкурсах, фестивалях разного уровня. 4. Определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации системы образования.

2. План мероприятий.

2.1. Работа с родителями:

- тематические общешкольные родительские собрания (отдельно по отделениям);
- собрания с родителями выпускников;
- собрания с родителями вновь поступивших обучающихся;
- тематические родительские собрания (с привлечением обучающихся);
- классные родительские собрания;
- благодарственные письма родителям за участие в жизни школы и воспитание детей;
- вовлечение родителей в подготовку и проведение концертов и мероприятий;
- индивидуальные беседы.

2.2. Работа с другими субъектами социокультурной среды (концертно-лекционная, работа с целью привлечения детей к обучению в школе).

2.3. Анкетирование обучающихся и родителей.

2.4. Участие обучающихся в общешкольных, межмуниципальных, краевых конкурсах и концертах.

2.5. Предоставление концертной площадки на базе школы с привлечением обучающихся.

Мы видим МБУДО «Детская школа искусств» г.Солнечногорск как современную школу с высоким уровнем социализации и профессионализма педагогических работников, насыщенным и глубоким содержанием программно-методической составляющей образовательного процесса, широким спектром результативных форм и методов обучения, интенсивной конкурсной и концертно-просветительской деятельностью обучающихся.

Вся деятельность школы должна быть направлена на эффективное развитие склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения подрастающего поколения.